

Organizzatori

Con il patrocinio di



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI FILOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA



CENTRO STUDI
LABORATORIO GUERRINI



Comune
di Bologna



bologna
BIBLIOTECHE
biblioteca museo Casa Carducci



Edizione Nazionale delle
Opere di Giosue Carducci

LA PROSA DEI POETI A BOLOGNA

Olindo Guerrini e Giosue Carducci

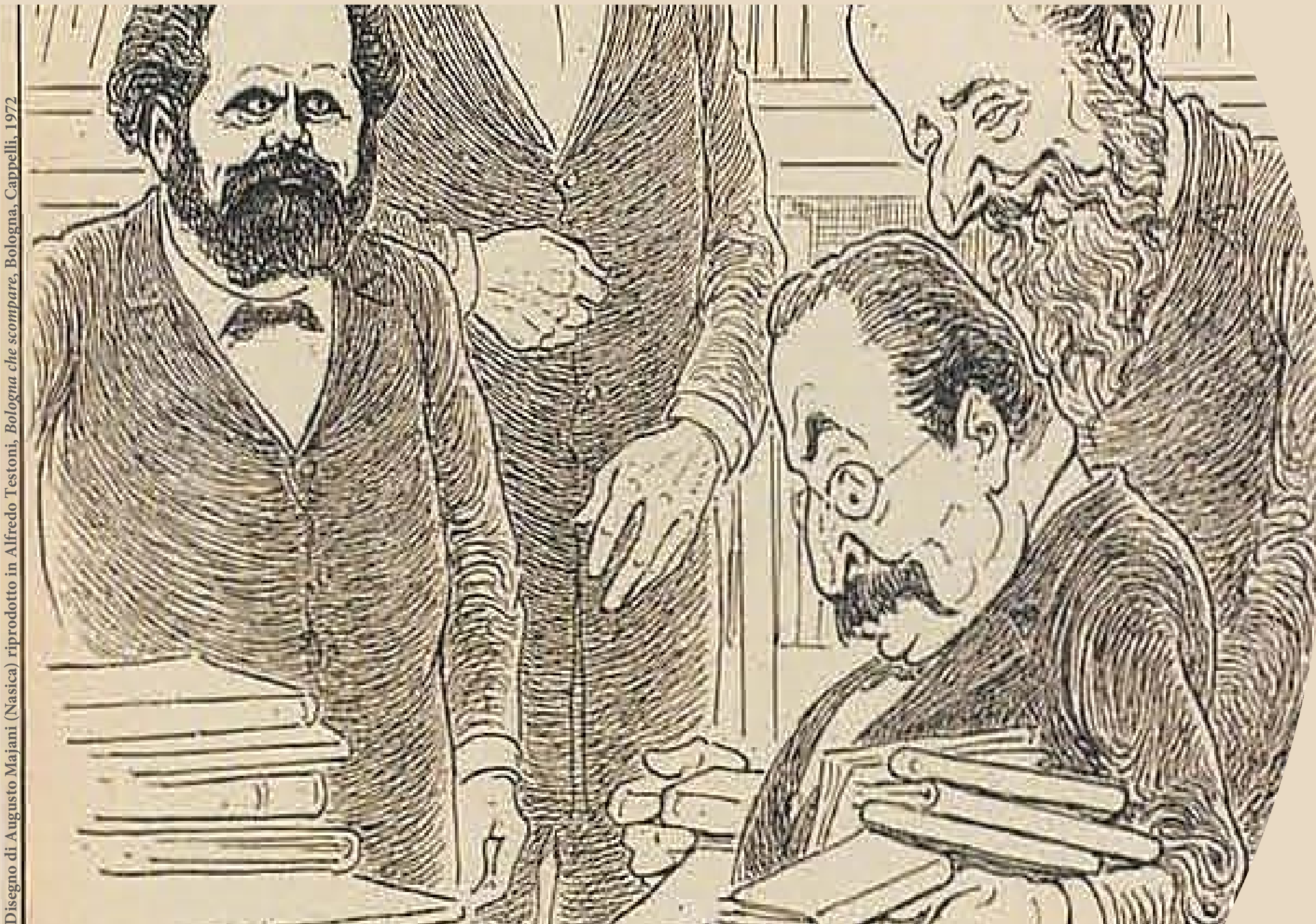
BOLOGNA

11-12 DICEMBRE 2024

Aula Magna della Biblioteca Universitaria di Bologna Via Zamboni, 35

Aula Pascoli del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica Via Zamboni, 32

Sala conferenze di Casa Carducci Piazza Giosue Carducci, 5



Disegno di Augusto Majani (Nasica) riprodotto in Alfredo Testoni, *Bologna che scompare*, Bologna, Cappelli, 1972

Comitato d'onore Liliana FORESTI FORTI; Paola FORESTI FORTI (Eredi di Olindo Guerrini)

Comitato scientifico Roberto BALZANI; Francesco BAUSI; Marco A. BAZZOCCHI; Giuliana BENVENUTI; Francesco CITTI; Lara MICHELACCI; Mauro NOVELLI; Leonardo QUAQUARELLI

Comitato organizzativo Luisa AVELLINI; Luca VACCARO

Biblioteca Universitaria

Aula Magna

mercoledì 11 dicembre 2024 - ore 11:30

Partecipa iscrivendoti al form

<https://eventi.unibo.it/prenotazioni-bub>

11:30

SALUTI ISTITUZIONALI

Francesco CITTI (Presidente BUB; FICLIT)

Giuliana BENVENUTI (Delegata per il patrimonio culturale; FICLIT)

presiede Francesco CITTI

12:15

Roberto BALZANI (Università di Bologna)

Guerrini e il pubblico borghese:

la collaborazione alla «Illustrazione italiana» (1880-1883)

pausa

presiede Marco A. BAZZOCCHI

15:00

Mauro NOVELLI (Università Statale di Milano)

«Tenero sì, ma bravo almeno».

Guerrini e De Amicis

15:30

Luca VACCARO (Università di Bologna)

«Medice cura te ipsum».

Storia di un dibattito sui “matti e mattoidi” fra Olindo Guerrini e Cesare Lombroso

16:00

Matteo M. PEDRONI (Università di Losanna)

Prose odepiche di Olindo Guerrini

pausa

presiede Mauro NOVELLI

17:00

Elisa CURTI (Università Ca' Foscari di Venezia)

Filologia d'autore per il Piccolo commento del canto V del Purgatorio

17:30

Alberto BRAMBILLA (Elci Sorbonne Université)

Guerrini in bicicletta: appunti tra sport e scrittura

DISCUSSIONE

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

Aula Pascoli

giovedì 12 dicembre 2024 - ore 10:00

presiede Matteo M. PEDRONI

10:00

Claudio MARIOTTI (Liceo Antonio Gramsci, Firenze)

I “Sabati di Mercurio”

10:30

Francesco SBERLATI (Università di Bologna)

«Similia similibus».

Aforisma e invettiva nei Brandelli

pausa

presiede Claudio MARIOTTI

11:30

Saverio VITA (Università di Torino)

Stecchetti prefatore e un lettore inaspettato: Cesare Pavese

12:00

Lara MICHELACCI (Università di Bologna)

Traducendo Mérimée e guardando alla Francia di Dumas: sul mondo femminile del II Impero e sul voto alle donne

DISCUSSIONE

pausa

Casa Carducci sala conferenze

giovedì 12 dicembre 2024 - ore 15:00

presiede Francesco BAUSI

15:00

Marco VEGLIA (Università di Bologna)

«Apocalittici e Integrati».

Le differenti esperienze massoniche di Carducci e Guerrini

15:30

Leonardo QUAQUARELLI (Università di Bologna)

Garibaldi nelle prose di Carducci e di Guerrini

pausa

presiede Leonardo QUAQUARELLI

16:30

Alessandro MERCI (Liceo Torricelli-Ballardini, Faenza)

«È un bisogno del nostro organismo sociale che vuol essere soddisfatto». Carducci, Guerrini e la Lega per l'istruzione del popolo

17:00

Francesco BAUSI (Università di Firenze)

Conclusioni